

VERRERIES - FAÏENCERIES



THIERRY - LANNON & Associés

WWW.THIERRY-LANNON.COM

Manufacture ZUBER, «L'Hindoustani», partie de décor panoramique, impression polychrome à la planche marouflée sur toile d'après un modèle de P. A. Mongin, première édition en 1807 (XX^e siècle). Dimensions : H : 1.60, L : 4.23 m

Me Philippe LANNON - Me Gilles GRANNEC Commissaires Priseurs

26 rue du Château - CS 32815 - 29228 BREST Cedex 2 - FRANCE
Tél. + 33 (0)2 98 44 78 44 - Fax + 33 (0)2 98 44 80 20
Email : contact@thierry-lannon.com

OV / Agr. 2001/18 - Frais : 24 % TTC (14,40 % TTC pour les tutelles)

CATALOGUE intégralement reproduit et photographies sur www.thierry-lannon.com

THIERRY - LANNON & Associés

WWW.THIERRY-LANNON.COM

MARDI 28 NOVEMBRE 2017

à 10 et 14 h

OBJETS D'ART, BIJOUX ET
HORLOGERIE, MONNAIES D'OR,
BELLE ORFÈVRE 18^e ET 19^e,
BIBLIOPHILIE, ARMES ANCIENNES,
TABLEAUX ANCIENS, VINS FINS,
JOUETS ANCIENS, ARCHEOLOGIE,
BEL AMEUBLEMENT 18^e,
19^e ET 20^e ...

BREST FRANCE

BIJOUX, HORLOGERIE, MONNAIES D'OR



CATALOGUE intégralement reproduit et photographies sur www.thierry-lannon.com

GEORGES BRAQUE (1882-1963) ENSEMBLE D'IMPRESSIONS «BIJOUX»



MARDI 28 NOVEMBRE 2017 à 10 et 14 h

EXPOSITIONS :
Dimanche 26 novembre de 17h à 18h30
Lundi 27 novembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Mardi 28 novembre de 9 h à 9 h 30

CATALOGUE intégralement reproduit et photographies sur www.thierry-lannon.com



CHINE - XIX^e - Encre et couleurs sur soie, représentant des lettrés et leurs serviteurs dans un paysage montagneux.
Signature et cachets apocryphes de Qiuying. 28.5x182cm - Expert : Cabinet Portier.



CARTIER - Pendulette réveil en laiton doré et émail façon lapis lazuli. Boîtier carré. Mécanisme à ressort. Cadran signé. H : 7,5 cm. Années 1970.

Louis MAJORELLE (1859-1926),
Table en noyer mouluré et sculpté, le plateau marqueté à décor de feuilles de marronnier, le tout reposant sur quatre pieds torsés. Signée dans le décor. H : 75 cm, plateau : 62 x 82 cm

ODETTA, René OUCHON (1912-1969) dit ROL - Vase boule en grès émaillé à décor géométrique de losanges tubé gris, dans le style de Beauclair.

Paire de sujets et leur socle en porcelaine émaillée et rehaussée à l'or figurant un couple d'élégants. H : 43 cm



TOYOKUNI III (1786-1865) et HIROSHIGE II (1826-1869)
Carnet de vingt-cinq estampes japonaises en deux parties, 34x22,5 cm chaque. Expert : Cabinet Portier.

Pierre Bernhard PROUHA (1822-1888)
«Diane chasserresse», sculpture en bronze à patine marron signée et datée 1858. H : 35 cm

Chronomètre de marine - garde-temps «Ulysse Nardin Le Locle Suisse». Dans sa boîte d'origine en acajou. (XX^e siècle)

Paire de candélabres en bronze patiné et doré. Travail du début XIX^esiècle. H : 46 cm

J.M. WEISS «Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la Convalescence du Roi, à l'arrivée et pendant le séjour de Sa Majesté en cette Ville». Paris : Laurent Aubert, [1745]. Grand in-folio. Expert : Yves Salmon



Ordre de Saint Stanislas, chevalier de 2^e classe, en or ciselé, guilloché et émaillé. H : 5,4 cm. Avec ses brevets de chevalier en français et en russe (1905).

Ecole Flamande du XVII^e, suiveur de Joachim SANDRART « La cuisine » et « Retour de chasse »
Paire d'huiles sur toiles 84 x 58.5. Reprise des compositions de Joachim van SANDRART de la série des douze mois conservée au château SchlieBheim à Munich (Février et Novembre) (Expert : Cabinet Turquin)



Ecole d'Italie du Nord du XVII^e, entourage de FIERAVINO « Nature morte à la coupe de fruits et au surtout d'argent » Hst 72.5 x 98 Restaurations anciennes (Expert : Cabinet Turquin)



D'un bel ensemble de vins fins dont Cheval Blanc, Château Latour, Mouton Rothschild...